

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ (УНИВЕРСИТЕТ)
МИД РОССИИ»**

**ПРИМЕРНЫЕ ЗАДАНИЯ
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
КАК ИНОСТРАННОМУ**

Москва 2020

Часть 1.

Задание 1. Поставьте ударение в словах.

Квартал, пломбировать, красивее, углубить.

Задание 2. Укажите значение слова «МАТЕРИАЛ» в контексте предложения.

Многие окружающие нас предметы сделаны из природных материалов – одного или нескольких.

- а) Предметы, вещества, идущие на изготовление чего-н. *Строительный м.*
- б) Источник, сведения, служащие основой для чего-н. *М. для биографии писателя. М. для наблюдений.*
- в) Собрание документов по какому-н. вопросу. *Папка для служебных материалов. Материалы следствия.*
- г) Тканевое, трикотажное или синтетическое изделие, предназначенное для шитья. *Шерстяной м. Нетканые материалы. М. на платье.*

Задание 3. Вставьте на место пропусков соответствующий пароним.

1. Министерство активно разрабатывает план _____ развития государства (ЭКОНОМИЧНОГО / ЭКОНОМИЧЕСКОГО).
2. Состоявшаяся международная встреча ещё раз подтвердила _____ работы российских дипломатов (ЭФФЕКТНОСТЬ / ЭФФЕКТИВНОСТЬ).
3. _____ миссия завершилась успешно благодаря профессионализму представителей страны (ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ / ДИПЛОМАТИЧНАЯ).

Задание 4. Найдите и подчеркните в одном из предложений антонимы.

- а) Так они и пошли обратно – впереди немец со взваленным на плечи пулемётом, сзади Школенко.
- б) На командный пункт батальона Школенко добрался только после полудня.

в) «Хорошо, – сказал командир полка, – одну задачу, – он кивнул на капитана Кошелева, – вы выполнили, теперь выполните мою: вы должны узнать, где стоят их остальные миномёты».

г) «Узнаю, – коротко сказал Школенко, – один пойду?»

Задание 5. Найдите и подчеркните в одном из предложений фразеологический оборот.

а) Докладчик говорил как прирождённый оратор.

б) Эта новость потрясла весь город до глубины души.

в) После дождика в четверг выглянуло солнышко.

г) Когда бабушка в деревенском доме подметала пол, она всегда выносила сор из избы.

Задание 6. Одно из словосочетаний соответствует литературной норме лексической сочетаемости. Запишите правильно все словосочетания

а) потерпеть победу _____

б) круглый час _____

в) закадычный друг _____

Задание 7. Определите род имён существительных.

а) Сочи _____

б) Онтарио _____

в) Такси _____

Задание 8. Образуйте форму родительного падежа множественного числа существительных.

баклажаны _____

бланки _____

килограммы _____

Задание 9. Напишите словами числительные в нужной форме.

а) От 9732 _____

_____ до 11475 _____

б) В 2005 _____
году.

Задание 10. Исправьте в двух словосочетаниях ошибки в образовании формы слова.

а) Полутора стаканами _____

б) Ехай быстрее _____

в) Вкусные торта _____

Задание 11. Найдите грамматические ошибки и запишите правильные ответы.

а) Он посмотрел фильм, только что вышедший в прокат и который получил одобрение в кинематографических кругах _____

б) Все, кто читал поэтические произведения В. Маяковского, знаком с особым ритмом его стиха. _____

в) Мы интересуемся и обсуждаем политические проблемы. _____

г) Благодаря обучения в МГИМО студенты овладевают несколькими иностранными языками. _____

Задание 12. Продолжите предложение с деепричастным оборотом, выбрав правильный вариант ответа.

Определяя значение непонятных слов, _____

а) некоторые из них оказались многозначными.

б) учитывается контекст.

в) обращайтесь к словарю.

г) мной овладели сомнения.

Задание 13. Замените там, где возможно, придаточную часть сложноподчинённого предложения обособленным определением, выраженным причастным оборотом.

а) Три тополя, которые росли на краю поля, стали великанами. _____

б) Многие животные, которых истребляет человек, вымирают.

в) Событие, о котором пойдёт речь, стало уже легендой. _____

г) Эта война, которая продлится десятилетия, станет одной из печальных страниц в истории. _____

Задание 14. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

Посв...щение, предпол...гать, отр...сль, нац...я, пр...следовать, заключ...нный, мирово...зрение, меж...институтский, интер...ер, услужл...вый, наде...ться, удоستا...вать, (он) стел...тся, в бурл...щем течени..., реки, сплош..., организова...ный, выполне...но, довере...ность, в течени... месяца.

Задание 15. Определите слитное (С), раздельное (Р), дефисное (Д) написание.

1. (ВО)ВРЕМЯ () очередных переговоров участники (ПО)ПРЕЖНЕМУ () отстаивали свои позиции. 2. Для официально-делового стиля ТО(ЖЕ) () характерно разнообразие жанров, и следует иметь (В)ВИДУ (), что многие из них закреплены за определённым подстилем. 3. (НЕ)ОСОЗНАВАЯ () своего предназначения, герои пьес А.П. Чехова часто проживают свой век бессмысленно. 4. Вершины гор румянятся от солнечного света, а долины ещё (НЕ)ОЗАРЕНЫ (). 5. Море слилось с синим южным небом и крепко спит, отражая в себе ткань облаков, (НЕ)СКРЫВАЮЩИХ () собою звёзд.

Задание 16. Поставьте там, где необходимо, знаки препинания.

- 1) С А.Н. Островским молодого П.И. Чайковского сближала () не только любовь к народной песне () и русскому театру () но и совместная работа.
- 2) Дело художника () рождать радость.
- 3) Леонид Леонов () являясь классиком русской литературы XX века () был неутомимым защитником русского леса () названного им () «зелёным другом».
- 4) Листья на деревьях не шелохнутся, в жаркий летний день они () будто () сквозят изумрудами.
- 5) Идея единого европейского пространства () поклонником () которой () был первый директор Царскосельского лицея Малиновский () обрела множество сторонников.
- 6) По календарю мы прибыли в Болдино в одно время с поэтом () и () если учесть разницу между новым и старым стилем () то дней на десять раньше () когда в природе ещё везде царил зелёный цвет.
- 7) Я поглядел кругом () торжественно и явственно стояла ночь.
- 8) Я был готов любить весь мир () меня никто не понял.

Задание 17. Определите стиль текста.

Узуальные нормы – это, как представляется, наиболее изменчивый аспект функционирования языковой системы. Так при сравнении современного русского языка с языком пушкинской эпохи становится очевидным, что в то время, как инвентарь грамматических форм остался практически неизменным, нормы словоупотребления претерпели весьма существенные изменения. Описанию некоторых узуальных сдвигов в употреблении слов, связанных с нормами лексической сочетаемости, посвящено это исследование.

Часть 2.

Часть 2 включает текст, который необходимо прочитать и письменно изложить, выполнив предлагаемые задания используя выражения. Ваш ответ должен содержать не менее 100 слов и представлять собой связный текст.

Прочтите текст и выполните задания:

1. Озаглавьте текст.
2. Изложите в краткой форме содержание текста, используя выражения:

В тексте идёт речь о

В тексте рассматриваются вопросы ... / поднимается (-ются) проблема (-ы)....

3. Определите основную мысль текста, используя одно из выражений:

Автор утверждает, что... .

Автор убеждает читателя в том, что... .

4. Выскажите свое отношение к поднимаемой (-ым) в тексте проблеме (-ам).

Когда человек сознательно или интуитивно выбирает себе в жизни какую-то цель, жизненную задачу, он вместе с тем невольно дает себе оценку. По тому, ради чего человек живет, можно судить и о его самооценке – низкой или высокой.

Если человек ставит перед собой задачу приобрести все элементарные материальные блага, он и оценивает себя на уровне этих материальных благ: как владельца машины последней марки, как хозяина роскошной дачи, как часть своего мебельного гарнитура... Если человек живет, чтобы приносить людям добро, облегчать их страдания при болезнях, давать людям радость, то он оценивает себя на уровне этой своей человечности. Он ставит себе цель, достойную человека.

Только жизненно необходимая цель позволяет человеку прожить свою жизнь с достоинством и получить настоящую радость. Да, радость! Подумайте: если человек ставит себе задачей увеличивать в жизни добро, приносить людям счастье, какие неудачи могут его постигнуть? Не тому помочь, кому следовало бы? Но много ли людей не нуждаются в помощи?

От ошибок никто не застрахован. Но самая главная ошибка, ошибка роковая – неправильно выбранная главная задача в жизни. Не повысили в должности – огорчение. Не успел купить марку для своей коллекции – огорчение. У кого-то лучшая, чем у тебя, мебель или лучшая машина – опять огорчение, и еще какое!

Ставя себе задачей карьеру или приобретательство, человек испытывает в сумме гораздо больше огорчений, чем радостей, и рискует потерять все. А что может потерять человек, который радовался каждому своему доброму делу? Важно

только, чтобы добро, которое человек делает, было бы его внутренней потребностью, шло от умного сердца, а не только от головы, не было бы одним только «принципом».

Поэтому главной жизненной задачей должна быть обязательно задача шире, чем просто личностная, она не должна быть замкнута только на собственных удачах и неудачах. Она должна диктоваться добротой к людям, любовью к семье, к своему городу, к своему народу, стране, ко всей вселенной.

Означает ли это, что человек должен жить как аскет, не заботиться о себе, ничего не приобретать и не радоваться простому повышению в должности? Отнюдь нет! Человек, который совсем не думает о себе, – явление ненормальное и мне лично неприятное: в этом есть какой-то надлом, какое-то показное преувеличение в себе своей доброты, бескорыстия, значительности, в этом есть какое-то своеобразное презрение к остальным людям, стремление выделиться.

Поэтому я говорю лишь о главной жизненной задаче. А эту главную жизненную задачу не надо подчеркивать в глазах остальных людей. И одеваться надо хорошо (это уважение к окружающим), но не обязательно «лучше других». И библиотеку себе надо составлять, но не обязательно большую, чем у соседа. И машину хорошо приобрести для себя и семьи – это удобно. Только не надо превращать второстепенное в первостепенное и не надо, чтобы главная цель жизни изнуряла тебя там, где это не нужно. Когда это понадобится – другое дело. Там посмотрим, кто и к чему способен.

Д.С. Лихачёв. Письма о добром и прекрасном.